

## **BEST PRACTICE - I**

1. **Title of the Practice:** Organization of “**Alankaran Samaroh**” in the campus.

2. **Objective of Practice:** To encourage the meritorious students and to felicitate their families.

3. **Context:** The University toppers of each course are honoured by VC (often in presence of Governor) during the university convocation. However the student who fail to appear in university merit but remain first, second and third rankers at college level need appropriate boost for their efforts. Hence, during the Alankaran Samaroh the toppers and the second and third position holders of each class are honoured by the Principal often in the presence of Chief Guest, usually Regional Higher Education officer, Bareilly. Felicitation of college rankers also stimulate other students to do more efforts and get a chance of being honoured in similar fashion.

4. **The Practice:** The college releases a list of teachers given responsibility of preparing the class wise merit list by the examination cross rolls. The list of topper, second and third position holders of each class is handed over by the concerned teachers to the master of ceremony of Alankaran Samaroh. The reception committee of samaroh is given responsibility of inviting the ranker students along with his/her parents by issuing an invitation letter. Moreover, the ranker students are telephonically informed about the event. The reception committee is also given responsibility of inviting a chief guest, usually Regional Higher Education officer, Bareilly and other dignitaries of the city. Mass publicity is given to the event for awareness of general student. The cultural committee of college selects cultural items when include songs, dance, acts etc. for the programme every ranker student is given a trophy along with a certificate for his/her achievement. At the end of event all the students are provided refreshments. The college does not feel any constraint in organizing the programme except the financial burden which occurs in erecting the pandal, flower decoration, banners, mike system, fooding and photography. The event was overwhelmingly applauded by dignitaries, students as well as their parents.

5. **Evidence of success:** The glowing faces of mentioned students boys as well as girls and their craze for getting a group photo with their subject teachers itself show, their dept affection towards the college for organizing the event. Every trophy and certificate delivered is applauded by the house indicates the utility of the event. After the event the students with trophy in their hands make a

glorious moment for them. Entire sequence of event which took place on the 'Alankaran Samaroh' day is recorded on camera. The album labeled with Alankaran Samaroh 2018-19 is placed in the Principal office.

**6. Problems Encountered and Resources Required:** A committee of teachers 2 for arts, 2 for science, 2 for commerce and 1 for B.Ed. is required for preparing a merit list of college. Same committee was given responsibility of inviting topper students and their parents for the event. The reception committee invited the Chief guest and dignitaries. Selected members of organizing committee were given responsibility of setting of Pandal, Stage decoration, Trophy distribution management. Master of ceremony conducts the proceedings of the samaroh. Nearly one lakh rupees were spent on the event last year. No problem was encountered during the organization of event.

डायरेक्टर रामा नन्दन विद्यालय का उजाड़ना रहा।

# रजा पी जी कालेज का 71 वां वार्षिकोत्सव धूमधाम से मनाया

**अ.हि.ब्यूरो, रामपुर।** राजकीय रजा स्नातकोत्तर महाविद्यालय का 71 वां वार्षिकोत्सव एवं पुरस्कार वितरण समारोह बड़े ही हर्षउल्लास व धूमधाम से मनाया गया कालेज के टॉपर व सर्वश्रेष्ठ बच्चों को सम्मानित किया गया कार्यक्रम के मुख्यअतिथि गौरव कुमार ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, विशिष्ट अधिति डॉ प्रीति गौतम उच्च शिक्षा निदेशक, 30970 डॉ आर के बसलस पूर्व शिक्षा निदेशक डॉ दिलीप कपूर पूर्व संयुक्त शिक्षा निदेशक उच्च शिक्षा व प्राचार्य पी के वाण्ये ने वार्षिकोत्सव का शुभारंभ दीप प्रज्वलित कर किया। बाद में छात्र छात्राओं ने स्वागत गीत पेश किया तथा अन्य सांस्कृतिक कार्यक्रम पेश किए व देश भक्ति पर शानदार प्रस्तुति की। मुख्यअतिथि गौरव कुमार ने अपने सम्बोधन में छात्र छात्राओं से कहा कि आप जिस क्षेत्र में कार्य करें हमेशा सर्वश्रेष्ठ देने का प्रयास करें। विशिष्ट




प्रीति गौतम ने अपने सम्बोधन में कहा कि आप सभी छात्र छात्राओं ने अपनी महनत लगन व अनुशासन से इस महाविद्यालय को प्रदेश के अग्रणी महाविद्यालय में से एक बनाया है। डॉ आर के बसलस ने कहा कि महाविद्यालय के छात्रों ने अनेक उपलब्धियां दी हैं वर्तमान में भी प्राचार्य पूर्व की भांति प्रतिभा को निखारने का काम कर रहे हैं। डॉ दिलीप कपूर ने अपने सम्बोधन में कहा कि जिस दिशा में आप बढ़ना

चाहते हैं उस दिशा में आप पूर्ण मनोयोग व कर्तव्य निष्ठ से जुट जाएं तभी आप आगे बढ़ सकते हैं। समारोह का संचालन व महाविद्यालय की वार्षिक आख्या का वाचन डॉ मोहम्मद अरशद रिजवी ने पेश की समारोह में सर्वोच्च अंक प्राप्त करने वाले छात्र छात्राओं को तथा कालेज की विभिन्न प्रतियोगिताओं में विजयी छात्र छात्राओं को मुख्यअतिथि विशिष्ट अधिति तथा सभी अधितियों ने पुरस्कार देकर सम्मानित किया। कालेज प्राचार्य डॉ पी के वाण्ये ने मुख्यअतिथि विशिष्ट अधिति व अन्य सभी अधितियों का आभार व्यक्त किया। इस अवसर पर डॉ अभय कुमार गुप्ता, डॉ माधुरी रस्तोगी प्रो० निजामी, फरीद उल्लह खा, महिला कॉलेज प्राचार्य डॉ अतुल शर्मा डा अनीस अहमद डॉ प्रदीप कुमार डा बेबी तबस्सुम डॉ मुजाहिद अली डॉ दीपा डॉ रेशमा परवीन डॉ विनीता डॉ

## **BEST PRACTICE - 2**

1. **Title of the practice:** Organization of “**Youth festival in the campus**”.

2. **Goals:** To identify and promote cultural talent among the students.

3. **Context:** Many of the students have instinctive talent in various cultural fields. Due to heavy schedule of teaching and learning their talents in fields other than academic and sports remain suppressed and deserve exploitation. Keeping in view the aforesaid aspect, the college organizes a three day function to allow the boys and girls to participate and express their talents in as many as 15 cultural activities. All the events of the function are widely publicized and entire programme is communicated to students in tabular manner. The victorious students are honoured by the college on closing day of function.

4. **The Practice:** The college organizes competitions on at least 15 activities i.e. Group Discussion, Self Made Poetry Recital, Extempore Debate, Slogan writing, cartoon making, Rangoli, Mehendi, Quiz (written), Bouquet, Fancy Dress, Solo Singing, Nukkad Natak, Story writing, Essay writing and Memoire writing. A committee of 2-3 teachers is framed for registering the participants of each activity. Students are allowed to perform rehearsal in the presence of teachers. A committee of selected teachers is appointed as judges to evaluate the performance of participating students. After the completion of competitive event, the result of this event is communicated to apex community by the judge. On third day, closing event is organized in presence of chief guest. In 2018, Divisional Magistrate, Rampur was invited as chief guests. Cultural events are also organized to amuse the guests and students in big pandal erected for the purpose. The first three victorious students of each event are provided trophy and certificate by the chief guest.

5. **Evidence of Success:** Mass involvement of students as participants and spectators of events organized in youth festival is itself an evidence of success. As many as hundred students were awarded trophy by chief guest and special guest. Full house clap to award receiving students after delivery of trophy is itself an evidence of success of function. Watching the glowing faces of students with trophies in their hands were too pleasing moments. Entire sequence of events which took and place during organization of cultural event and the prize distribution ceremony has been snapped by the photographer Entire album of festival labelled Youth Festival “**Year**” is placed in College office.

**6. Problems Encountered and Resources Required:** The committee for organization of each activity of youth festival was responsible arranging the material required for the function. Internal resources were mobilized for the purpose. The responsibility for setting the pandal, stage decoration and trophy distribution was given to separate committee, specially trained for the purpose. Nearly Rs. one lakh was spent on the event. All the students who participated or witnessed the closing were offered lunch packets by the college. No problems were encountered in organizing the event.



**युवा महोत्सव उमंग का धूमधाम से हुआ समापन समारोह का आयोजन**  
 रामपुर एक टैलेंट हब है और इस टैलेंट को निखारने का कार्य रजा कॉलेज बखूबी कर रहा है : गजल भारद्वाज



**संवाददाता अमर आनंद**

रामपुर (मुजाहिद खान)। राजकीय रजा स्नातकोत्तर महाविद्यालय में युवा महोत्सव धूमधाम से आयोजित किया गया जिसमें अनेक स्वनात्मक गतिविधियों का आयोजन किया गया।

महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ०पी के वार्धेय ने मुख्य अतिथि, विशिष्ट अतिथियों का स्वागत करते हुए कहा कि, कोविड-19 के दिशानिर्देशों का अनुपालन करते हुए युवा महोत्सव का आयोजन किया गया। मुख्य अतिथि सीडीओ गजल भारद्वाज ने अपने संबोधन में कहा कि, आपक सांस्कृतिक कार्यक्रम जीवन में बहुत कुछ पाने की प्रेरणा देता है। इससे हमको बहुत बहुतरंगी ऊर्जा मिलती है। स्कूल और कॉलेजों में जो सामाजिक अंतरसंबंध बनते हैं, उससे हमें जीवन के विभिन्न मुद्दों को सुलझाने में बहुत मदद मिलती है। रामपुर एक टैलेंट हब है और इस टैलेंट को निखारने का कार्य रजा कॉलेज बखूबी कर रहा है। इसलिए ज्यादा से ज्यादा छात्र छात्राएं, उमंग महोत्सव के इस मंच पर आएँ।

विशिष्ट अतिथि डॉ० अतुल कुमार शर्मा, प्राचार्य राजकीय महिला महाविद्यालय ने अपने संबोधन में कहा कि, आज हम कोरोना महामारी के वातावरण से निकलकर आगे जा रहे हैं। पुराना वक्त जो गुजरा उसमें कुछ बुराई अवश्य थी लेकिन मानव को उसमें कुछ अवसर भी मिले। इसलिए सभी छात्र छात्राएं अतीत को भूल कर अपने भविष्य को स्वर्णिम बनाने का प्रयास करें। यह उमंग महोत्सव भी छात्र छात्राओं के लिए सुनहरा मंच प्रदान करता है जिससे छात्र छात्राओं की



प्रतिभा एवं व्यक्तित्व में निखार आता है। इस मंच में छात्र-छात्राएं न केवल शैक्षणिक बल्कि गायन, भाषण, चित्रकला, भित्ति कला, लेखन, अभिनय इत्यादि क्षेत्रों में ख्याति प्राप्त करते हैं। फैंसी ड्रेस प्रतियोगिता में अभिषेक चौहान, आसिफ सैफी एवं फौजिया ने क्रमशः प्रथम द्वितीय एवं तृतीय स्थान प्राप्त किया। बुके निर्माण प्रतियोगिता में तञ्जलिप गुप मेहरीन प्रथम, पापी गुप मरियम द्वितीय एवं ऑर्किड गुप मुस्कान ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। एकल गायन में आसिफ सैफी प्रथम, उलजला द्वितीय एवं हरिराम यादव ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। इस अवसर पर विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजेताओं को ट्रॉफी एवं प्रमाणपत्र देकर सम्मानित किया गया। इस अवसर पर रामवीर, थाना प्रभारी, मुख्य शास्ता, डॉ० विनीता सिंह, डॉ० एस एस यादव, डॉ० सहदेव एवं महाविद्यालय के समस्त प्राध्यापक, कर्मचारी एवं छात्र छात्राएं मौजूद रहे।

इसके अलावा मिशन शक्ति अभियान के अंतर्गत प्लयूंक परिवार की महिला सशक्तिकरण में भूमिका विषय पर संगोष्ठी का भी आयोजन किया गया जिसमें स्वागत उद्बोधन डॉ० अरुणकुमार द्वारा किया गया एवं मुख्य वक्ता के रूप में प्रदीप कुमार ने विचार प्रस्तुत किये। डॉ० सोमिन्दर सिंह ने मंच संचालन किया एवं डॉ० माणिक रस्तोगी ने धन्यवाद ज्ञापन किया। इस अवसर पर डॉ० जहानीर अहमद एवं डॉ० अमित अग्रवाल मौजूद रहे।